

2018

演劇博物館紀要

第四十二号

## 演劇研究

## 資料紹介

- 『葛巻昌興日記』所引能楽記事稿（貞享三年五月～十二月分）…………… 1  
 入口敦志、江口文恵、田草川みずき、深澤希望、  
 柳瀬千穂、山吉頌平、竹本幹夫  
 「三村竹清日記 不秋草堂日曆（二十七）」……………三村竹清日記研究会 29  
 〈坪内逍遙宛諸家書簡4〉坪内逍遙宛  
 池田大伍・西川嘉義・織田志づ・若松若太夫書簡…………… 113  
 松山薫、濱口久仁子、柳澤和子  
 行友李風宛＝澤田正二郎書簡（尾道文学記念室蔵）翻刻  
 ……………羽鳥隆英 163

## 研究論文

- 現代台湾における『桃花扇』の改作と上演について……………李思漢 1

## 資料紹介

- 演劇博物館の戯単資料と天津の遊芸場……………鈴木直子 21

- 英文要旨…………… 38

早稲田大学 坪内博士記念 演劇博物館

## STUDIES IN DRAMATIC ART

No. 42

## CONTENTS

## Reports:

- Articles Related to Noh Derived from the Diary of Kazuramaki Masaoki……………  
 Atsushi IRIGUCHI, Fumie EGUCHI, Mizuki TAKUSAGAWA, Nozomi FUKAZAWA,  
 Chiho YANASE, Shohei YAMAYOSHI, Mikio TAKEMOTO  
 Reprint of Chikusei Mimura's Diary, *Fushusodo Nichireki* Vol. 27……………  
 The Research Group of Chikusei Mimura's Diary  
 (Reprint of the Letters sent to Shoyo Tsubouchi 4)  
 Reprint of the Letters sent by Daigo Ikeda, Kagi Nishikawa, Shizu Oda,  
 and Wakatayu Wakamatsu I to Shoyo Tsubouchi……………  
 Kaoru MATSUYAMA, Kuniko HAMAGUCHI, Kazuko YANAGISAWA  
 Reprint of Sawada Shojiro's Letters in the Onomichi Literature Hall's Yukitomo Rifu  
 Collection……………Takafusa HATORI

## Articles:

- Adaptations and Performances of the Kunqu Opera *The Peach Blossom Fan* in  
 Contemporary Taiwan……………LEE Suzhan

## Reports:

- A Study of Chinese Opera programs and amusement parks in Tianjin……………Naoko SUZUKI

## Summaries

The Tsubouchi Memorial Theatre Museum  
 Waseda University  
 2018